重庆两江新区融媒体中心2020年公开招聘简章

为加快推动重庆两江新区新闻宣传及新闻队伍建设，两江新区融媒体中心现面向社会公开招聘16名工作人员，现将有关事项公示如下：

一、两江新区简介

两江新区于2010年6月18日挂牌成立，是继上海浦东新区、天津滨海新区之后，国务院批准设立的中国第三个、内陆第一个国家级开发开放新区，是全球瞩目的重要投资目的地、人才目的地和旅游目的地，正深入贯彻落实党中央和重庆市委市政府决策部署，加快建设内陆开放门户、重庆智慧之城。

两江新区位于重庆中心城区长江以北、嘉陵江以东，包括江北区、北碚区、渝北区3个行政区部分区域，规划总面积1200平方公里、可开发面积550平方公里。

二、两江新区融媒体中心简介

两江新区融媒体中心是两江新区党工委管委会贯彻落实党中央和市委市政府决策部署，加强党的全面领导，深化宣传思想工作、加强融媒体建设的战略举措；是为进一步推进新区改革开放、高质量发展而建设的主流媒体，正建设成为主流舆论阵地，智慧型的综合服务平台和社区信息枢纽。

由两江新区党工委宣传部统一管理，下设采编中心、影像视觉中心、技术中心、研究中心，主要负责新区对内对外的新闻宣传报道工作，运营新区网站、客户端、微信微博等融媒体平台，指导联系全区各单位新闻宣传工作。

三、招聘岗位及数量

时政记者（2人）

财经深度报道记者（3人）

新媒体运营（1人）

网站编辑（1人）

摄像（视频）记者岗-时政新闻方向（3人）

摄像（视频）记者岗-专题及纪录片方向（1人）

摄影记者岗1人

播音主持岗1人

后期包装及设备管理岗（1人）

网页设计岗（1人）

Web前端开发及网络安全岗（1人）

四、招聘条件

　　(一)具备良好的政治素质，拥护党的路线、方针、政策。品行端正，无违法犯罪行为和不良信用记录。

　　(二)符合岗位设置学历(学位)条件、专业条件和资格条件。

　　(三)身体健康，符合岗位设置的年龄条件，年龄计算截止日期为：2020年6月30日。

　　具体岗位及招聘条件详见附件。

五、招聘流程

　　本次招聘委托专业化人力资源公司—两江新区人力资源公司具体组织实施，需经报名审核、笔试、实践操作、面试后确定拟聘人员，具体流程如下：

　　(一)报名审核

　　简章发布之日起即可通过网络方式进行报名，招聘报名截止时间至2020年10月30日24:00时。报名时登录两江新区人力资源公司招聘系统http://119.84.135.6:82/进行报名注册、选择报考岗位(每名考生只能报考1个岗位)，同时上传身份证原件电子档(正反两面)、生活照、学历学位证书电子档、学信网上的学历学位认证报告(电脑网页版)，考生个人作品发送至邮箱：liangjiangxcb@163.com（作品要求文件大小100M以内）。

　　考生应确认上传资料完整、清晰、无误、真实后方可提交。请认真阅读报名简章要求的必需资料，如因个人疏忽导致资料未完整提供以致网上报名不能通过初审的，将由考生自行承担全部责任。审核通过后，以电话和短信方式通知个人参加笔试。

　　(二)笔试

　　时间：2020年11月8日9:30；

地点：笔试前短信或者电话通知；

方式：闭卷考试；

　　内容：综合基础知识、专业理论等。

（三）实践操作

　　地点：笔试前短信或者电话通知；

　　方式：根据笔试成绩确定进入实践操作人员名单，各岗位实践操作内容详见附件一《两江新区融媒体中心招聘岗位情况统计表》。

(四)面试

　　时间：2020年11月15日14:00。

　　地点：面谈前短信或者电话通知。

　　(五)聘用

16名人员用工性质为国企员工。拟聘人员确定后，两江新区融媒体中心将统一组织体检，与合格人选签订劳动合同。提供有竞争力的薪酬待遇，薪酬标准按两江新区融媒体中心有关规定确定，试用期3个月。

六、相关要求

　　本次招聘实行诚信报名，报名人员应准确、规范填写有关信息，并对提交的信息和相关材料负责;请按简章及通知要求及时参加各项考核。

　　七、联系方式

咨询电话：023-67573931（请在工作时间内9:00-12:00，14:00-17:00拨打）。

本招聘简章最终解释权归重庆两江新区人力资源开发服务中心有限公司。

附件1：两江新区融媒体中心招聘岗位情况统计表

附件1：

两江新区融媒体中心招聘岗位情况统计表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 岗 位 | 名额 | 性别 | 党派 | 文化程度 | 专业要求 | 岗位职责 | 任职要求 |
| 时政记者岗 | 2 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 中文类、新闻传播类、财经类专业 | 1.独立选题、策划、采访，负责时政新闻原创报道，深度稿件的采写和编辑；  2.策划采写政策解读、人物专访、重要主题宣传等时政类深度稿件；  3.跟踪各类会议和活动，独立进行深度调查和报道；  4.根据媒体政务需求，策划重大宣传活动和全媒体报道方案。 | 1.30周岁以下，具有2年及以上时政新闻报道及相关工作经验，获中国新闻奖或省级新闻一等奖者可适当放宽条件；  2.文字功底扎实，具备较强的政治敏锐性和洞察力，有较高的政治理论素养和理论水平，熟悉时政语言体系和表达方式；  3.能熟练进行新闻采访，采写能力强，能快速高质地独立完成采写任务；具有良好的思想品质和敬业精神，较强的团队合作精神和服务意识，较强的抗压能力；  4.适应全媒体工作形式，熟悉各类型新媒体平台特点，具备时政图片拍摄，视频拍摄、剪辑能力者优先；  5.请提供个人自我介绍一份，作品不少于两件；  **6.需参加新闻采写实作环节。** |
| 财经深度报道记者 | 3 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 中文类、新闻传播类、财经类专业 | 1.负责财经、金融领域的新闻采访、内容选题、创作报道及推送；  2.挖掘行业和企业的新闻点，收集、提炼财经热点，策划财经新闻及人物专题，邀约采访并撰写新闻稿；  3.出席行业峰会、活动、发布会，完成相关新闻稿件的采写；  4.协助团队完成其他相关的工作任务。 | 1.30周岁以下，具有2年及以上财经报道及相关工作经历，获中国新闻奖或省级新闻一等奖者可适当放宽年龄条件；  2.对宏观、微观经济基本面有深刻认识，能根据政经热点、嘉宾情况主导财经话题，提供采访角度，配合主持人及嘉宾、采访对象完成采编；  3.文字功底扎实，能熟练进行新闻采访，能快速高质地独立完成采写任务，具有较强的团队合作精神和服务意识、较强的抗压能力；  4.适应全媒体工作形式，熟悉各类型新媒体平台特点，具备图片、视频拍摄及视频后期能力者优先；  5. 请提供个人自我介绍一份，提供个人作品不少于两件；  **6.需参加新闻采写实作环节。** |
| 新媒体运营 | 1 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 中文类、新闻传播类、财经类专业 | 1.负责策划并执行新媒体账号日常运营活动及维护，编写文案和相关图文的创作及发布；  2.了解各个新媒体平台特点和规则，策划符合新媒体平台的活动，结合当下热点与用户需求，策划辖区内热点活动；  3.完成新媒体平台管理与栏目的发展规划，扩大内容传播度、平台知名度；  4.按时保质完成平台粉丝增长计划，保证平台的用户粘性，个人新媒体账号粉丝量较大者优先。 | 1.30周岁以下，有新闻账号、自媒体账号运营经验者优先；  2.熟悉微信、微博、抖音等平台基础运营，平台规则特性，对运营数据敏感，熟练使用PS、office办公软件；  3.具有良好的沟通能力和执行力，高度的敬业与团队合作精神，能够承受较大工作压力；  4. 文字功底扎实，具备视频拍摄、剪辑能力者优先；  5. 请提供个人自我介绍一份，提供个人作品不少于两件；  **6.需参加新闻采写实作环节。** |
| 编辑 | 1 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 中文类、新闻传播类、设计类、美术类等相关专业 | 1.负责网站、APP等相关栏目/频道的信息搜集、内容策划与编辑、审校、日常更新与维护等工作；  2.负责网站、APP等规划，包含站点架构设计、排版设计及网页布局、图片设计等相关工作；  3.收集、研究和处理用户的意见和反馈信息；挖掘用户需求，为用户提供更好的阅读体验和功能服务；  4.配合新闻策划、编辑人员，进行相应的功能实现；  5.协助完成频道管理与栏目的发展规划，提升知名度和点击量。 | 1.30周岁以下，2年及以上相关工作经验  2.文字功底扎实，有较强的专题策划和信息采编能力，对新闻专题构思有独立见解；  3.熟练操作常用的网页制作软件和网络搜索工具，了解网站开发、运行及维护的相关知识者优先；  4.熟练使用Photoshop、CDR、AI等平面设计软件，能快速高效的完成平面设计制作者优先；  5.会编辑处理基础网页代码，具有较强的审美能力、设计能力，良好的视觉表达能力，精通版式设计，网页编排美观；  6.具备视频拍摄、剪辑、后期包装能力者优先。  7.请提供个人自我介绍一份，提供个人作品不少于两件；  **8.需参加新闻采编实作环节。** |
| 摄像（视频）记者岗-时政新闻方向 | 3 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 广播电视新闻学、广播电视编导、摄影、电影制作等相关专业 | 1.拍摄时政活动、重要会议；  2.围绕政府及各单位重点工作，独立策划并制作外宣新闻选题；  3.对接中央及省市媒体完成外宣报道；  4.策划重大宣传活动和全媒体报道方案及制作相关视频。 | 1.30周岁以下，具备较强的政治敏锐性和洞察力，有较高的政治理论素养和理论水平，熟悉时政新闻视听语言，新闻采编能力强，能独立完成电视新闻；  2熟练使用索尼摄影机Z750、X580，会航拍者优先；  3.熟悉新媒体平台运营及有个人运营相对成功的平台账号者优先；  4.具备新媒体思维，擅长拍摄、擅长剪辑，对新拍摄方式剪辑、传播有自己的想法者优先；  5.熟练使用非线性编辑软件，如：Eduis、Premiere等，会基础包装；  6.工作责任心强、学习能力强，工作积极主动，有团队精神；  7.两年及以上相关工作经验；  8.请提供个人自我介绍一份，提供个人作品不少于两件；  **9.需参加新闻采编实作环节。** |
| 摄像（视频）记者岗-专题及纪录片方向 | 1 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 广播电视新闻学、广播电视编导、摄影、电影制作等相关专业 | 1.独立进行广告片、宣传片、专题片、纪录片的策划、拍摄、制作  2.编辑制作专题性、综合性视频。  3.熟练编导视频节目 | 1.30周岁以下，影视创作和编导能力强。熟悉新媒体平台运营及有个人运营相对成功的平台账号者优先。  2.具备新媒体思维，擅长拍摄、擅长剪辑，对新拍摄方式剪辑、传播有自己的想法；  3.具有良好的策划与沟通能力，较强的语言与文字表达能力；  4.工作责任心强、学习能力强，工作积极主动，有团队精神；  5.熟练使用索尼摄影机Z750、X580，会航拍者优先；  6.熟练使用非线性编辑软件，如：Eduis、Premiere等，会基础包装；  7.两年及以上相关工作经验，会航拍者优先；  8. 请提供个人自我介绍一份，提供个人作品不少于两件；  **9.需参加新闻采编实作环节。** |
| 摄影记者岗 | 1 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 摄影、新闻学、美术学或广告学等相关专业 | 1.负责日常新闻（含时政）图片拍摄、处理；  2.根据新闻热点独立完成图片新闻选题报道，独立完成图片故事的策划与拍摄；  3.日常拍摄记录两江新区重点工程建设场景、重点区域、风光、人文等图片资料；  4. 完成其他相关工作任务。 | 1.30周岁以下，具有两年以上工作经验；  2.具备较强的政治敏锐性和洞察力，有较高的政治理论素养和理论水平，熟悉时政新闻图片拍摄；  3.热爱摄影，对视觉新闻有极强的判断能力和捕捉能力，能够进行专题图片和图片故事的策划与拍摄；  4. 请提供个人自我介绍一份，提供个人作品集；  **5.需参加拍摄实作环节。** |
| 播音主持岗 | 1 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 播音主持、新闻传媒等相关专业，专业院校毕业者优先 | 1.负责电视节目日常直播含各直播平台、以及外景电视直播、视频拍摄主持工作，具有较强的编导能力；  2.在电视直播过程中，实现信息的准确传达，现场把控能力强；  3. 大型活动主持；  4.视频基础剪辑。 | 1.30周岁以下，熟练使用非线性编辑软件，如：Eduis、Premiere等，会基础包装；  2.具有良好的策划与沟通能力，文字采编能力；  3.工作责任心强、学习能力强，工作积极主动，有团队精神；  4.形象好，气质佳，符合电视上镜要求；  5.口齿清晰，嗓音好，具有较强的语言组织能力；  6.上镜效果好，身材匀称，性格开朗、活泼外向，善于沟通交流，语言表达能力强；  7.熟悉新媒体平台运营及有个人运营相对成功的平台账号者优先；  8.具备新媒体思维，擅长拍摄、擅长剪辑，对于新拍摄方式剪辑、传播有自己的想法者优先；  9. 请提供个人自我介绍一份，提供个人作品不少于两件；  **10.需参加新闻播音实作环节。** |
| 后期包装及设备管理岗 | 1 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 影视制作、动画设计、美术学或广告学等相关专业 | 1.负责日常电视新闻、新媒体视频的剪辑（包括画面剪辑、基本特效、声音处理、音乐及字幕特效合成等）；  2.新媒体方案策划及执行；  3.拍摄时政活动、重要会议；  4.负责融媒体中心设备日常管理与维护。 | 1.年龄30周岁以下；熟练使用索尼、尼康等器材，懂各类器材软硬件技术维护；  2.精通Eduis、Premiere、AE、PS、LR等后期视频编辑及图片处理软件；  3.熟练使用索尼摄影机Z750、X580，会航拍者优先  4.对音乐和镜头语言的节奏具有良好的感知能力，具备较高的视听审美和创新能力；  5.熟悉新媒体平台运营及有个人运营相对成功的平台账号者优先；  6.具备新媒体思维，擅长拍摄、擅长剪辑，对于时下流行的新的拍摄方式剪辑、传播有自己的想法者优先；  7.工作责任心强、学习能力强，工作积极主动，有团队精神；  8.后期包装制作经验丰富，能独立进行相关工作；  9. 请提供个人自我介绍一份，提供个人作品不少于两件；  **10.需参加实践操作环节。** |
| 网页设计岗 | 1 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 网页设计、平面设计、美术或相关专业，专业院校毕业者优先 | 1.负责单位官方网站、单位所用展板海报、宣传书籍图册等相关图片设计和排版工作；  2.负责单位官方网站PC端网页制作，和移动端网页制作；  3.配合新闻策划、编辑人员，进行相应的图片后期制作；  4.协助完成官方网站频道管理与栏目的发展规划；  5.负责制作PPT和H5产品；  6.负责网页的日常维护。 | 1.30岁以下，2年及以上相关工作经验；  2.具有良好的审美能力、设计能力，良好的视觉表达能力，团队沟通协作的能力；  3.能熟练使用Photoshop、CDR、AI等平面设计软件，和Dreamweaver网页设计软件，熟练掌握html、css、js等编程语言，能快速高效的完成平面设计制作者优先；  4.能独立完成各项海报、展板、书册等设计排版制作；  5.请提供个人作品集；  **6.需参加设计操作环节。** |
| Web前端开发及网络安全岗 | 1 | 不限 | 不限 | 全日制本科及以上 | 计算机网络与软件应用、计算机科学与技术、多媒体与网络技术、数字媒体技术、软件工程等相关专业 | 1.负责官方平台网络技术维护；  2.负责web前端系统框架的搭建和页面及交互开发；  3.负责用户网络安全事件处置、应急响应等工作，并出具应急处理报告；  4.负责对用户的网络、系统等进行渗透测试、漏洞扫描、日志分析，并提供各类型分析报告；  5.负责用户网络安全加固和防护建设的实施、监控、运维检查，并对一系列安全产品和设备进行日常监测和维护。 | 1.年龄30周岁以下，有扎实的程序开发基础知识；  2.2年及以上相关工作经验；  3.对主流框架有相关开发经验，熟悉Vue，熟悉各种浏览器的兼容性调试；  4.熟悉Web应用系统开发,熟悉HTTP基本原理，能熟练运用HTML、CSS、JavaScript构建高性能的Web应用程序，包括页面的渲染优化等，并有实际经验；  5.熟悉原生JavaScript，熟悉jQuery，React等框架及类库；  6.熟悉一门或多门非前端语言（如：Node, python、Java），并有相关实践优先考虑；  7.熟悉国内主流安全产品如防火墙、入侵防御、入侵检测、WAF、安全审计、终端安全等产品，熟练掌握安管平台、态势感知平台、日志审计等相关产品者优先考虑；  8 .有ISO27001、CISP、CISSP、ITIL、CISA等专业认证资质为佳；  9.具备较强的网络安全事件分析和丰富的分析方案撰写经验；  10.具备优秀的团队协作精神，能利用自身的技术优势提升团队整体的研发效率，提高团队影响力；  11.请提供个人作品，不少于两件；  **12.需参加实践操作环节。** |
| **注：特别优秀的参考人员，经考评组确认后可以适当放宽报名条件；选择服从调剂的人员，根据个人专业素质及岗位需求可以在考录过程中进行调配。** | | | | | | | |